

## Schon mal in sechs Tagen durch Europa und Bayern gereist? panoptikum – Ein Theaterfest(ival) für Jung und Alt

Zum zehnten Mal seit dem Jahr 2000 veranstaltet das **Theater Mumpitz** das europäisch-bayerische Kindertheaterfestival **panoptikum**. Vom 23. bis 28. Januar 2018 sind 53 Vorstellungen von zwölf Theatern aus acht europäischen Ländern plus elf Theatern aus Bayern im Festivalzentrum, dem **Theater Mumpitz im Kachelbau**, und an neun weiteren Spielstätten in Nürnberg geboten. Mit dabei sind Figuren- und Objekttheater, Musik- und Tanztheater, Schauspiel und Theater im öffentlichen Raum. Große Formen und ganz kleine feine Farben. Alte Bekannte und neue Entdeckungen. Eine Rundreise für Groß und Klein durch das vielfältige und reiche Theaterangebot für junges Publikum in und aus Europa.

Auf dem Spielplan stehen unterschiedlichste Theaterformen - sie reichen vom 'klassischen' Schauspiel über Tanz und Figuren- und Objekttheater hin zur Miniaturperformance im LKW und einem filmischen Konzert. Die gastierenden Theater aus **Belgien, Dänemark, Deutschland, Frankreich, Griechenland, den Niederlanden, Schweden und Spanien** laden dazu ein, neue Theaterformen und -farben zu entdecken und dramatische, komische, anrührende und skurrile Geschichten zu erleben.

Gesprochen wird fast durchgehend deutsch, viele Aufführungen kommen ganz ohne Sprache aus. Die Inszenierungen richten sich an Kinder ab 3 Jahren und ihre erwachsenen BegleiterInnen, aber auch unbegleitete Erwachsene werden spannende Entdeckungen machen können.

Neben den anreisenden Ensembles kommen auch ca. 50 Studierende von Hochschulen in Erlangen, Mannheim, München und Regensburg zum Festival. Und aus dem In- und Ausland werden wieder zahlreiche FachbesucherInnen (FestivalleiterInnen, VeranstalterInnen, DramaturgInnen etc.) anreisen, denn über die Jahre hat **panoptikum** seinen Ruf als eines der renommiertesten europäischen Theaterfestivals für junge ZuschauerInnen stetig ausgebaut.

Der **Vorverkauf** beginnt am 18. November.

Der Link zum Fotodownload: <https://www.festival-panoptikum.de/presse/fotos-zum-download/>

Übrigens: **panoptikum** bedeutet nicht nur anregende Theatererlebnisse und aufregende Begegnungen, sondern auch: 28.450 Kilometer Reisedistancen der Ensembles | 6.038 Eintrittskarten | 2.445 Minuten Theatervergnügen | 71 SchauspielerInnen, TänzerInnen und MusikerInnen | 53 Vorstellungen | 23 Ensembles | 10 Spielorte | 9 Deutschlandpremierer | 8 europäische Länder

**panoptikum** wird gefördert durch Bayerisches Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst | Stadt Nürnberg / Kulturreferat | GfK Gruppe Nürnberg | NPN – Nationales Performance Netz | Maier Verpackungen GmbH | Deutscher Bühnenverein / Landesverband Bayern | KPMG AG Wirtschaftsprüfungsgesellschaft / Niederlassung Nürnberg | wbg Nürnberg GmbH | Fürst und Beck GmbH | Verlag Nürnberger Nachrichten | Verein Lehrerheim, Nürnberg

**Schirmherr:** Dr. Ludwig Spaenle, Bayerischer Staatsminister für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst

**Noch Fragen?** Diese beantworten gerne:

Andrea Maria Erl (Künstlerische Leiterin), Telefon (0911) 6000514, [andrea.eryl@theater-mumpitz.de](mailto:andrea.eryl@theater-mumpitz.de)  
Cathrin Blöss (Organisationsleitung), Telefon (0911) 6000512, [panoptikum@theater-mumpitz.de](mailto:panoptikum@theater-mumpitz.de)