

Erfolg ist eine Reise, kein Ziel. (Unbekannt)

panoptikum auch beim 11. Mal ein großer Erfolg

Das gastgebende **Theater Mumpitz** eröffnete am 4. Februar sein elftes Europäisch-Bayerische Kindertheaterfestival **panoptikum** mit dem Europa-Projekt "I Will Be Everything", das sieben Theater aus sieben Ländern über drei Jahre entwickelt haben. Beendet wurde der sechstägige Theatermarathon am Sonntag mit der furiosen Tanztheatervorstellung "Aus der Bahn" aus Frankreich.

Das vielfältige und dichte Programm mit 24 Inszenierungen in 54 Vorstellungen an 7 Spielorten fand mit knapp 5.300 Zuschauer*innen und damit einer Auslastung von ca. 90 Prozent auch in diesem Jahr sehr großen Anklang beim Publikum.

Die rund 140 Fachbesucher*innen aus dem In- und Ausland lobten ebenfalls die große Vielfalt und die hohe Qualität der präsentierten Aufführungen und waren erneut begeistert von der gastfreundlichen Atmosphäre des international renommierten Theaterfestivals für junges Publikum.

Nach einer wohlverdienten Verschnaufpause wird das Team mit der Planung des zwölften europäisch-bayerischen Festivals **panoptikum** beginnen, das im Februar 2022 stattfinden wird.

Schirmherr: Bernd Sibler, Bayerischer Staatsminister für Wissenschaft und Kunst

Noch Fragen? Diese beantworten gerne:

Andrea Maria Erl (Künstlerische Leiterin)

(0911) 6000514, andrea.eryl@theater-mumpitz.de

Cathrin Blöss (Organisationsleitung)

(0911) 6000512, panoptikum@theater-mumpitz.de

Fotodownload: <https://tinyurl.com/tpw2sk6>